

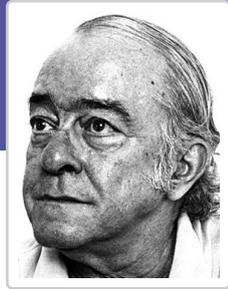
Cifras de Vinícius de Moraes
por André Anjos

Compilado **21/05/2017**

<http://cifras.andreanjos.org/artist/vinicius-de-moraes/cifras.pdf>

Conteúdo

Mais Um Adeus	3
Medo de Amar	4
Tarde em Itapoã	5



Mais Um Adeus

Tom: Em

Em D#° G7/d Db° C7m B7/4 B7 Dm6/f E7
Mais um adeus, uma separação
A7(13) A7(b13) D7/4 D7 G7(13) G7(b13)
Outra vez solidão
C7m C#° C7 B7 Em
outra vez sofrimento
Em D#° G7/d Db° C7m B7/4 B7 Dm6/f E7 E7(b9)
Mais um adeus que não pode esperar
Am7 B7 Em Em/d
o amor é uma agonia
Db° B7(#5) Dm6/f
vem de noite,vai de dia
E7(b13) Am7 B7
é uma alegria
Em Em/d C7(9) B7 Em B7
e de repente uma vontade de chorar
Em D#° G7/d
Olha benzinho cuidado com seu resfriado
Db° C7m
não pegue sereno,não tome gelado
B7/4
o gim é um veneno
B7 Dm6/f E7
cuidado,benzinho,não beba demais
A7(13) A7(b13) D7/4 D7 G7(13) G7(b13)
Se guarde para mim
C7m C#° C7 B7 Em
a ausência é um sofrimento
Em D#°
E se tiver um momento
G7/d
me escreva um carinho
Db° C7m
me mande o dinheiro pro apartamento
B7/4 B7
porque o vencimento não é como eu
Dm6/f E7 E7(b9)
não pode esperar
Am7 B7 Em Em/d
O amor é uma agonia
Db° B7(#5) Dm6/f
vem de noite,vai de dia
E7(b13) Am7 B7
é uma alegria
Em Em/d C7(9) B7 Em B7
e de repente uma vontade de chorar



Medo de Amar

Tom: Am

Am6 **Fm6(9)** **G#°(b13)**
Vire essa folha do livro e se esqueça
C6/g G7(4/9/13) G#°(b13)
de mim

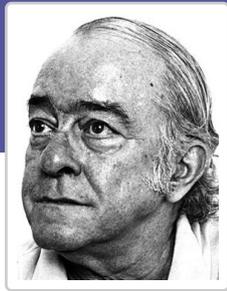
Am6 **Fm6(9)** **G7(4/9)**
Finja que o amor acabou e
Amadd9/c
se esqueça de mim

Bm7(b5/9) **E7(b13)**
Você não compreendeu que o
Am7(9) E7(b9) Am7(9)
ciúme é um mal de raiz
D7(9/#11) D7(9)
E que ter medo de amar não faz
Ab7(9) G7(4/9) G7(9) G7(b9)* G7*
ninguém feliz

Am6 **Fm6(9)** **G7(4/9)**
Agora vá sua vida como você
C6/g G7(4/9/13) G#°(b13)
quer

Am6 **G7(4/9) G7(9)**
Porém, não se surpreenda se
E7(4/9) Bb7(9/#11)
uma outra mulher
A7(4/9) A7(b9) D7(9/#11)
Nascer de mim, como no deserto uma
Fm6(9)
flor

Am6 **G7(4/9)**
E compreender que o ciúme é o
C6/g G7(4/9/13)
perfume do amor



Tarde em Itapoã

Tom: Em

Am7	D7/9	Am7	D7/9
--5-7-8-7-5-8-8-7-8---		---5-7-8-7-5-8-7-8-7-5--	
-7-----		-7-----	
-----		-----	
-----		-----	
-----		-----	

Am7 D7/9 Am7 Am7/g F#m7(5b) B7
Um velho calção de banho / o dia prá vadiar
Em A7 Dm7 Bm7(5b) E7
um mar que não tem tamanho / um arco-íris no ar.
Am7 D7/9 Am7 Am7/g F#m7(5b) B7
Depois da praça Caymi / sentir preguiça no corpo
Em A7 Dm7 Bm7(5b) E7
e numa esteira de vime / beber uma água de côco.

A7m Bm7 C#m7 Bm7 C7m
É bom... passar uma tarde em Itapoã / ao sol que arde em Itapoã
C6/9 Bm7 E7 Am7 D7/9
ouvir o mar de Itapoã / falar de amor em Itapoã.

Am7 D7/9 Am7 Am7/g F#7/5b B7
Enquanto o mar inaugura / um verde novinho em folha
Em A7 Dm Bm7(5b) E7
argumentar com doçura / com uma cachaça de rolha.
Am7 D7/9 Am7 Am7/g F#7/5b B7
E com o olhar esquecido / no encontro de céu e mar
Em A7 Dm Bm7(5b) E7
bem devagar e sentindo / a terra toda rodar.

Refrão

Am7 D7/9 Am7 Am7/g F#m7(5b) B7
Depois sentir o arrepio / do vento que a noite traz
Em A7 Dm7 Bm7(5b) E7
e o diz-que-diz macio / que brota dos coqueirais.
Am7 D7/9 Am7 Am7/g F#m7(5b) B7
E nos espaços serenos / sem ontem nem amanhã
Em A7 Dm7 Bm7(5b) E7
dormir nos braços morenos / da lua de Itapoã.

Refrão